

Jeudi 16 octobre 2014

08H30 Accueil

09H00 **Allocution de bienvenue par le Prof. CLUMECK**
Directeur Général Médical CHU St Pierre - Bruxelles

09H10 **Introduction par le Dr Michel DELBROUCK**
Président de la Société Belge de Gestalt-Thérapie

09H20 **« Il était une fois... Un enfant »**

Au-delà de l'enfant familial, social, imaginaire... La Gestalt, ou comment passer de l'enfant à UN enfant.

par Mme Nicole de SCHREVEL
psychothérapeute, Gestalt-thérapeute, fondatrice et formatrice à l'Institut Belge de Gestalt-Thérapie (IBG)

10H20 Pause

10H50 **« Archéologie des ressources chez l'enfant »**

Eléments de compréhension de la méthode Violet Oaklander, Gestalt thérapeute américaine ayant consacré sa carrière à la thérapie avec les enfants et à la formalisation de sa pratique.

par Mme Fabienne KUENZLI- MONARD
Docteur suisse en Psychologie, Enseignante en psychothérapie, formée notamment à la Gestalt Thérapie au Gestalt Institute of Los Angeles, membre fondateur de la fondation Violet Salomon Oaklander

11H50 Présentation des ateliers de l'après-midi

12H00 Repas

13H30 **« Cheminer vers l'humain »**

Construire une théorie du développement centrée sur les manières d'être ; apports de la Gestalt

par Mr Pierre-Yves GORIAUX
Psychomotricien DE, Gestalt-thérapeute, agréé par le Collège Européen de Gestalt-thérapie, formateur, superviseur, Directeur de l'Institut Français de Gestalt-thérapie, intervenant dans les structures d'accueil de la petite enfance

14H30 Pause

15H00 **Les quatre ateliers de l'après-midi**

16H30 Retour en plénière

17H00 Clôture

Atelier A

« Le jeu de sable un espace pour rêver, imaginer, prendre soin ... »

Mme Nicole de SCHREVEL

Outil ludique, non verbal et non interprétatif, le jeu de sable permet de :

Donner forme à l'indicible...

Remettre en mouvement ce qui s'est figé...

Développer son imaginaire et sa créativité...

Au cours du temps, des cultures, des valeurs, le regard sur l'enfant a évolué. De l'enfant utile à l'enfant merveilleux, le chemin est varié. Prendre conscience que la définition que nous avons de l'enfant influence notre rapport à lui, à ses besoins, et aux étapes nécessaires à sa croissance.

Atelier B

« Enfants et travail thérapeutique en Gestalt Introduction à la méthode de Violet Oaklander »

Mme Fabienne KUENZLI- MONARD

Mise en pratique de techniques caractéristiques du travail de Violet Oaklander. Les participants seront invités à faire des expériences similaires à celles auxquelles sont conviés les enfants durant le processus de psychothérapie. Occasions de construction d'espaces créatifs qui permettent une expérience malléable et familière pour l'enfant et l'ouverture à un plus solide sens de soi pour l'enfant dans un espace plus ludique et intéressant qui transcende souvent l'espace langagier. Accent placé sur les présentations décentrées et le prototypique travail sur la colère.

Atelier C

« Validation du vécu de l'enfant Approche phénoménologique »

Mr François-Xavier CABARAUX
Psychothérapeute, Gestalt-thérapeute, éducateur

Formé à l'EPG, formé à la thérapie pour enfants à l'IBG et au clown-Gestalt par Rosine Rochette et François Devinat

En tenant compte de l'environnement et d'une situation amenée, comment l'enfant et le thérapeute vont-ils agencer et faire coexister leur singularité ? Les médiateurs représentent un levier puissant qui facilite la prise de parole et l'interaction. Groupe limité à 15 personnes.

Atelier D

« Construire une théorie du développement centrée sur les modalités "d'être au monde" »

Mr Pierre-Yves GORIAUX

Si l'Homme est produit par les situations qu'il crée et traverse, il est important de participer à créer des types de situations qui contribuent à le faire Homme. Il nous faut alors construire une théorie du développement qui suppose une croissance de l'humain tout au long de sa vie et qui ne soit pas uniquement restreinte à l'enfance et l'adolescence. L'adulte aurait-il fini de croître ?

Il s'agira de reprendre par l'expérience et l'échange, les différents thèmes évoqués lors de la conférence et de porter un regard sur les environnements socioéconomiques, culturels, techniques, architecturaux qui participent à notre développement individuel.

